

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 99»

**Утверждаю:**

заведующий МБДОУ д/с № 99

\_\_\_\_\_ Ю.Н. Почтарь

Приказ № 116 от 20 .08.2024г.

**Рабочая программа воспитателя  
старшей группы общеразвивающей направленности  
«Ягодка»**

**срок реализации программы 2024-2025 учебный год**

Автор-составитель:  
Ногина В.А., воспитатель

Принято на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «20» августа 2024 г.

**Таганрог 2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка .....
- 1.1.1. Цели и задачи реализации программы .....
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы .....
- 1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста .....
- 1.2. Планируемые результаты освоения программы .....

### II. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности .....
- 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....
- 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....
- 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....
- 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....
- 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....
- 2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы .....
- 2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников (приложение 1) .....

### III. Организационный раздел

- 3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (приложение 2) .....
- 3.2. Организация жизни группы (приложение 3) .....
- 3.3. Перспективное планирование (приложение 4) .....
- 3.4. Циклограмма деятельности (приложение 5) .....
- 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (приложение 6) ..... **31**

### Приложения

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 99» г. Таганрога, составленной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО), с учетом образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы**

**Цель** рабочей Программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Для достижения целей Программ первостепенное значение имеют:**

- ✚ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка;
- ✚ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✚ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✚ творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- ✚ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✚ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✚ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ✚ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании

образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы:**

- ✚ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✚ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- ✚ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- ✚ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие чувства, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- ✚ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✚ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- ✚ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✚ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формы работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- ✚ допускается варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✚ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого

поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

(В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и

совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также 40 представлений, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления

о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

### **Социально-коммуникативное развитие:**

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Эмоционально воспринимает переживания близких взрослых, детей.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице.

Может сам или с небольшой помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Использует различные источники информации (кино, литература, экскурсия и др.) для обогащения игры.

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Ребенок в семье и сообществе

Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Охотно участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Стремится поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Ответственно относится к поручениям.

Формирование основ безопасности

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный переход», «Пункт первой медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### **Познавательное развитие:**

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

#### Формирование элементарных математических представлений

Уверенно считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».

Умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Умеет размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.).



Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### Ознакомление с предметным окружением

Различает и называет виды транспорта.

Называет предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяя материалы, из которых они сделаны.

Умеет сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

#### Ознакомление с миром природы

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о назначении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

#### Ознакомление с социальным миром

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.

Может рассказывать о своем родном городе (поселке, селе), называть улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;

Что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

#### **Речевое развитие:**

##### Развитие речи

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных;

Заменять слово другим словом со сходным значением.

Определяет место звука в слове.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Имеет достаточно богатый словарный запас.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

#### Приобщение к искусству

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Умеет различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

#### Изобразительная деятельность

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.** Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.

Умеет создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

**Аппликация.** Умеет изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### Конструктивно-модельная деятельность

Способен конструировать по собственному замыслу.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройку по рисунку.

Умеет работать коллективно.

#### Музыкальная деятельность

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамической музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценируем содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

#### Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.

Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

#### **Физическое развитие**

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

##### Физическая культура

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время)

Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направления и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не

менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5 – 9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 – 4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстоянии около 2 км; ухаживает за лыжами.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Умеет плавать (произвольно).

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:

##### **Нравственное воспитание**

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Развитие общения.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

**Формирование личности ребенка.** Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.)

##### Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры):

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре:

договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

#### Ребенок в семье и сообществе:

**Семья.** Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с

родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### Формирование позитивных установок к труду и творчеству

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей

работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка Трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности:



**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.

Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа.

Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность,

направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.

Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет. Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями.

Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон.

Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки.

Формировать элементарные экологические представления.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен

беречь, охранять и защищать ее.

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетаются в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### Ознакомление с социальным миром

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с

результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна.

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Развитие речи:

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец)

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи.

Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе:

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Приобщение к искусству:

Формирование интереса к эстетической и окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность:

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.



Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### Конструктивно-модельная деятельность:

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### Музыкальная деятельность:

Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):

Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств. - Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

#### Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина,

цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор.

Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями **декоративной лепки**.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

#### **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

##### **Становление ценностей здорового образа жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим.

Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически;



самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### Физическая культура

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

## **2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы**

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предьявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### **2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников (приложение 1)**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** – создание необходимых условий для формирования взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечения права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### **Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучении детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (приложение 2)**

#### **3.2. Организация жизни групп (приложение 3)**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

#### **3.3. Перспективное планирование (приложение 4)**

#### **3.4. Циклограмма деятельности (приложение 5)**

#### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (приложение 6)**

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- центр для сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- книжный уголок (литературный центр);
- центр развития мелкой моторики, подготовки к письму;
- центр строительства;
- центр песка и воды;
- центр математики, науки и естествознания;
- центр развивающих игр;
- центр искусств.

## Приложение 1

### 1.1. Работа с родителями (законными представителями).

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе МБДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные

результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов МБДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

#### **Задачи:**

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы ( см.п.2.5.).

### План работы с родителями.

№	Форма работы .Содержание	Цели	Срок и проведения
1	Совместные мероприятия Родительское собрание «Старший дошкольный возраст. Какой он?» Организация конкурса поделок из овощей и фруктов «Что нам осень подарила»	Познакомить родителей с задачами на год, вспомнить возрастные особенности детей Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение	сентябрь

		детско- родительских отношений. Развивать творчество у родителей,	
2	Стендовые консультации «Психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Что должен знать ребенок 5-6 лет?».	Психолого – педагогическое просвещение родителей	
3	Советы Айболита «Как одевать ребенка в садик?» «Если ваш ребёнок леворукий»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой » «Ребёнок и компьютер». «Как избавить ребёнка от страхов?»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
5	По дороге мы играем.	Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	
1	Совместные мероприятия Праздник Осени. Организация конкурса поделок из природного материала «Мы вместе»,	Привлечь внимание родителей к нравственно- патриотическому воспитанию детей различными методами и способами, улучшение детско- родительских отношений. Развивать творчество у родителей	Октябрь
2	Стендовые консультации «Особенности речи детей 5-6 лет» «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге. «Развиваем речь во время прогулки»	Психолого – педагогическое просвещение родителей	
3	Советы Айболита «Если ноги промокли» «Плоскостопие» «Закаливание»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	

4	Индивидуальные консультации «Роль семьи в воспитании детей». «Один ребенок в семье, как не вырастить эгоиста». «Развиваем речь играя»	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
5	Обновление страницы группы на сайте детского сада	Приобщать родителей к жизни детского сада	
1	Праздник ко Дню матери Выставка детских работ: «Мой цветочек, мамочка, для тебя родная».	Воспитание у детей любви к маме, приобщение родителей к жизни детского сада.	Ноябрь
2	Стендовые консультации «Учим математику дома» «10 «нельзя» для родителей!» «Экспериментальная деятельность детей дома».	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
3	Советы Айболита «Правильное питание залог здоровья»	Расширить представление родителей о блюдах, которые можно и нужно готовить детям.	
4	Индивидуальные консультации «Игрушки в жизни ребёнка», «Какие игрушки нужны детям» «Как преодолеть рассеянность»	Установление контакта между педагогами и родителями, психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	
5	Игра недели «Игровые упражнения на развитие мелкой моторики».	Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	
1	Совместные мероприятия Познавательный – творческий проект «Ёлочка зелёная в гости к нам пришла» Праздник «Новогодний карнавал».	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, Деятельность по реализации детско-взрослого проекта.	
2	Стендовые консультации «Как с пользой провести новогодние праздники» папка-передвижка «Безопасность детей в новогодние каникулы»	Педагогическое просвещение родителей в вопросе охраны жизни детей	

3	Советы Айболита «Профилактика гриппа и ОРВИ»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Гендерное воспитание детей» «Мальчики и девочки- два разных мира»	Улучшение детско- родительских отношений	
5	Обновление страницы группы на сайте детского сада «Новогодние игры»	Привлечь внимание родителей к жизни детского сада	
1	Совместное мероприятие Круглый стол на тему «Игровая деятельность дошкольника». Праздник «Зимние колядки». Конкурс семейных талантов «Лучший рисунок и фотоколлаж о зиме»	Дать родителям знания о разнообразии игр детей 5–6 лет, рекомендации по организации игровой среды дома. Привлечь родителей к воспитательно-образовательному процессу. Развивать творчество у родителей,	Январь
2	Стендовые консультации «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде» «Зимние травмы»	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	
3	«Советы Айболита Профилактика детского травматизма». «Здоровье детей зимой»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Собираем ребёнка на зимнюю прогулку» «Повышенная двигательная активность. Что делать?»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
5	Игра недели Игры на развитие внимания	Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	
1	Совместные мероприятия Фотогазета: «Мой папа». Шоу - викторина к 23 февраля «Супер - папа». Спортивная игра «Зарница»	Приобщать родителей к совместному творчеству с детьми, к передаче детям семейного опыта	Февраль
2	Стендовые консультации «Сюжетно - ролевые игра в жизни ребёнка» «Воспитание ребёнка - роль отца»	Оказать помощь отцам в некоторых аспектах воспитания детей	

3	Советы Айболита «Как не заболеть в садике» «5 способов понизить температуру»	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Как вырастить защитника» «Ребенок у экрана». «Как снять эмоциональное напряжение у детей»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
5	День открытых дверей	Привлечь внимание родителей к жизни детского сада	
1	Совместные мероприятия Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя». Праздничное развлечение: «А ну-ка мамы!» Совместное создание в группе «Огород на окне».	Ролевое участие родителей в праздничных постановках. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых	Март
2	Стендовые консультации «Весна идёт, весне дорогу!» «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» «Какие мы мамы»	Ознакомить родителей с весенним миром природы; с методикой и практическими рекомендациями по организации прогулок на свежем воздухе	
3	Советы Айболита «Как предупредить весенний авитаминоз». «Витамиотерапия»	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Как одевать ребёнка весной» «Здоровье ребёнка в ваших руках» «Не бей меня, мама...»	Рекомендации по организации прогулок на свежем воздухе	
5	Игра недели Игры на развитие цветовосприятия	Способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	
1	Совместные мероприятия «День здоровья» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Выставка поделок «Наши скворечники»	Объединить воспитывающих взрослых общей досуговой деятельностью. Привлечь родителей к проведению тематической выставки совместных поделок. Формировать экологическую культуру родителей, поощрять совместный труд детей и взрослых.	Апрель



2	Стендовые консультации «Активность ребёнка - залог его здоровья» «Физическое воспитание ребёнка в семье»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
3	Советы Айболита «Праздник здоровой улыбки». «Правила оказания первой помощи».	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Спортивная форма на занятиях физической культуры»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	
5	Обновление страницы группы на сайте детского сада	Привлечь внимание родителей к жизни детского сада	
1	Совместные мероприятия «Окажем помощь одинокому пожилому человеку». Праздник День Победы Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года. Наши достижения»	Объединять детей и воспитывающих взрослых общим делом; закладывать у детей основы доброты, нравственности Ролевое участие родителей в праздничном концерте	Май
2	Стендовые консультации «Чем заняться детям летом?» «Ядовитые растения нашего края»	Способствовать правильному экологическому воспитанию в семье	
3	Советы Айболита «Тепловой и солнечный удар» «Внимание - клещи»	Ознакомить родителей со способами укрепления и сохранения здоровья детей	
4	Индивидуальные консультации «Должен ли ребенок упрячиться?». «Как снять сильное нервное возбуждение у ребёнка»	Педагогическое просвещение по вопросам воспитания, развития и обучения детей	

## Приложение 2

### Организация жизни группы

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест- игра);

- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ.

#### План воспитательной работы в соответствии с ФОП.

Сроки проведения	Тематика мероприятия
27 января	День снятия блокады Ленинграда
29 января	День рождения А.П. Чехова
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
27 марта	Всемирный день театра
12 апреля	День космонавтики
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
30 августа	День освобождения г. Таганрога
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
10 сентября	День города Таганрога
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье	День матери в России

ноября	
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

### Комплексно-тематическое планирование.

В таблице перечислены основные темы с указанием периода. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводится в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях МБДОУ.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно- тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.

Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Месяц	Неделя	Тема	Региональный компонент
Сентябрь	1	День знаний	Малая родина - г. Таганрог Основные сельскохозяйственные культуры Ростовской области
	2	Мой детский сад	
	3	Овощи	
	4	Фрукты	
Октябрь	1	Осень	Климатические особенности Ростовской области Особенности флоры Ростовской области
	2	Труд людей осенью	
	3	Деревья	
	4	Человек	
Ноябрь	1	Одежда, обувь	Климатические особенности Ростовской области Семикаракорский фаянсовый завод Таганрогский колбасный завод Ростовский завод мягких игрушек
	2	Посуда	
	3	Продукты питания	
	4	Игрушки	
Декабрь	1	Семья	Семейные традиции жителей Дона

	2	Зима	Климатические особенности Ростовской области
	3	Зимующие птицы	Зимующие птицы нашего региона
	4	Новый год	Новогодние традиции жителей Донского края
Январь	2	Домашние животные	Особенности сельского быта Донского края
	3	Домашние птицы	
	4	Дикие животные	Редкие животные Ростовской области
Февраль	1	Животные жарких стран	Обитатели Ростовского зоопарка
	2	Подводный мир	Флора и фауна Азовского моря
	3	Защитники Отечества	Военные объекты г. Таганрога
	4	Мебель	Традиции обустройства быта жителей Донского края
Март	1	Весна. Международный женский день	Климатические особенности Ростовской области
	2	Весна	
	3	Перелетные птицы	Редкие птицы, вошедшие в Красную книгу Ростовской области
	4	Транспорт	Особенности транспортной системы г. Таганрог. Маршрут до детского сада
Апрель	1	Дом	Особенности жилья жителей Донского края
	2	Наша родина	Достопримечательности г. Таганрога
	3	Космос. Земля	Герои - земляки
	4	Профессии	Предприятия г. Таганрога
Май	1	День победы	Памятные места г. Таганрога
	2	Цветы	Особенности флоры Ростовской области
	3	Насекомые	Насекомые Донского края
	4	Лето	Климатические особенности Ростовской области

Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции МБДОУ. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

**Перечень художественной литературы, произведений  
изобразительного искусства для разных возрастных групп в  
соответствии с ФОП.**

Примерный перечень художественной литературы

Возраст	Перечень
-6 лет	<p align="center"><u>Малые формы фольклора.</u></p> <p>Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p align="center"><u>Русские народные сказки.</u></p> <p>«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).</p> <p align="center"><u>Сказки народов мира.</u></p> <p>«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.</p> <p align="center"><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></p> <p align="center"><u>Поэзия.</u></p> <p>Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообра́зия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится.»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p align="center"><u>Проза.</u></p> <p>Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по</p>

выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

#### Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

##### Поэзия

Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

##### Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Возраст	Перечень
---------	----------

5-6 лет	<p><u>Иллюстрации, репродукции картин:</u> Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В.Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М.Васнецов «Ковер-самолет».</p> <p><u>Иллюстрации к книгам:</u> И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».</p>
---------	--

**Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса.**

<b>Области</b>	<b>Список методических и наглядно - дидактических пособий</b>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Т.Д.Пашкевич. Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет: совместная деятельность. Развивающие занятия .Волгоград: Учитель, 2012</p> <p>Ю.В. Полякевич, Г.Н.Осинина. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий. Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Н.В. Коломеец. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры. Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>О.В. Чермашенцева. Основы безопасного поведения дошкольника: занятия планирование, рекомендации. Волгоград: Учитель,2012.</p> <p>И.А. Лыкова, Е.И. Касаткина, С.Н. Пеганова. Играют мальчики. «Цветной мир», 2013</p> <p>И.А.Лыкова, Е.И. Касаткина, С.Н. Пеганова. Играют девочки. «Цветной мир», 2013</p>
Познавательное развитие	<p>О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>О.В. Дыбина. Что было до...: игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2004</p> <p>О.В. Дыбина. Творим, измеряем, преобразуем (занятия с дошкольниками). Сфера, 2002</p> <p>О. В. Дыбина .Из чего сделаны предметы. сценарии игр-занятий для дошкольников. Сфера,2004</p> <p>О. В.Дыбина .Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. Сфера, 2001</p> <p>О.В. Дыбина. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. Сфера, 2001</p> <p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.:ИД»Цветной мир», 2015г.</p>



	<p>З.А. Михайлова, Э.Н. Непомнящая. Математика до школы : пособие для воспитателей дет.садов и родителей.. СПб. : Дество-Пресс, 2003.</p> <p>З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. Математика от трех до семи : учеб.-метод. Пособие для воспитателей дет.садов. СПб. : Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Смоленцева А.А. Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. Санкт-Петербург 2004г.</p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. СПб, Дество-Пресс, 2008</p> <p>Воронкевич О.А.Перспективный план работы «Добро пожаловать в экологию» Санкт-Петербург., Дество-Пресс, 2011г.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В.Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Воронеж, 2008.</p> <p>Е.В. Колесникова .Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие. Сфера 2018.</p> <p>Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста ПДД. СПб, Дество-Пресс ,2009.</p> <p>И.А. Лыкова, В.А. Шипунов. Дорожная азбука детская безопасность. Учебно-методическое пособие для педагогов. «Цветной мир», 2013</p> <p>И.В.Гаврилова. Истоки русской народной культуры в детском саду. СПб, Дество-Пресс , 2008</p> <p>Л.А. Королева. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. СПб, Дество-Пресс , 2015</p>
Речевое развитие	<p>Н.Л. Стефанова. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи .Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!...СПб, Дество-Пресс, 2010</p> <p>Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Издательство ЮВЕНТА</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Сфера, 2017.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Сфера, 2013.</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Сфера, 2013.</p> <p>Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников.Сфера, 2017</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В.Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Воронеж, 2008.</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Н. Н. Леонова. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области. По программе «Детство» [Текст Л.В. Куцакова,. Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий. М. : ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, проектирование содержания, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Цветной мир», 2017.</p> <p>И.А. Лыкова. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. М.: «Карапуз», 2009</p> <p>И.В.Новикова. Конструирование из бумаги в детском саду. Ярославль. Академия развития,2010г.</p>

	Н.А. Курочкина. Дети и пейзажная живопись. Времена года. СПб, Детство –Пресс, 2004г.
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика- Синтез, 2010.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 6 – 7 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Агапова И.А., Давыдова М.А. Подвижные игры для дошкольников. Владос, 2003</p> <p>Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. М., «Сфера», 2008.</p> <p>Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников» М., «Мозаика-Синтез» 2009.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет». Владос, 2004</p> <p>Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5- 7 лет». Владос, 2002</p> <p>Т.Е.Харченко. Спортивные праздники в детском саду. Сфера, 2013</p> <p>Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. СПб, Детство - Пресс, 2013.</p>

### Приложение 3 Перспективное планирование

№	Реализуемые образовательные области	программное содержание
<b>СЕНТЯБРЬ 1 НЕДЕЛЯ</b>		
1	Речевое развитие.  Х-Э.Р (рисование)	<b>ТЕМА: «Кто работает в детском саду?»</b> задачи: познакомить детей с людьми, работающими в детском саду, дать представления о профессиях этих людей 2. художественно-эстетическое развитие. Рисование. <b>Тема : «Картинки на песке, манке»</b> Задачи: выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности. <i>И.А.Лыкова стр. 16</i>
2	ФЭМП.(познавательное развитие)  Рисование (Х-Э.Р. )	<b>Тема: «Счет предметов»</b> Задачи: выявить понимание пространственных отношений в группе реальных предметов и в группе предметов, изображенных на картинках, продолжать закреплять навыки строительства домика различной величины, развивать сюжет игры.  <b>Тема: «Улетает наше лето» стр. 20 И.А.Лыкова</b> Задачи: создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные выразительные чувства..)
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  физкультурное занятие	<b>Тема: «Признаки осени»</b> задачи: уточнить представления о двух временах года – лете и осени, учить находить признаки осени и лета на картинках и картинах.  Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое положение при выполнении прыжков вперед. <i>Л.И.Пензулаева занятие №1 стр 15.</i>
4	(Х-Э.Р) лепка	<b>Тема:«Грибы»</b> Задачи: учить анализировать художественное произведение; закреплять умение лепить предметы и их части круглой, овальной формы. Учить передавать определенные признаки: углубление, загнутые края, утолщение ножки, закреплять глаголы: «искать», «срывать», «собирать».
5	Речевое развитие	<b>Тема: «Рассказывание рассказа на тему «Наши игрушки: легковая и грузовая машина»</b> цель: формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества, действия; составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках,

	Физкультурное занятие	упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным, развивать память, слуховое внимание, закрепить правила общения с игрушками, воспитывать бережное отношение к игрушкам. <i>А Пензулаева. Занятие №2. Учить детей ходьбе и бегу друг за другом, не наталкиваясь друг на друга, развивать ловкость, координацию движений при выполнении упражнений и движений.</i>
<b>2 НЕДЕЛЯ</b>		
1	Речевое развитие (обучение грамоте)  Рисование (Х-Э.Р.)	<b>ТЕМА:</b> <b>«Слова, как выражение наших мыслей»</b> <i>стр. 73 О.М.Ельцова</i> Задачи: подвести детей к пониманию того, что мысли выражаются словами, слова в речи связаны в предложения, дать пример предложений из одного, двух. Трех слов. <b>Тема : «Во саду ли в огороде»</b> Задачи: учить детей различать фрукты и овощи на ощупь, называть и группировать их. Познакомить детей с акварелью, ее особенностью: краски разводятся водой, цвет пробуется на палитре, получать при помощи разведения краску разных оттенков.
2	ФЭМП  Рисование Х-Э.Р.	<b>Тема:«Счет предметов. Величина.»</b> <i>стр.51 (К.З.)</i> Задачи: учить ориентироваться в пространстве с помощью слов «вперед», «сзади», «вверх», «вниз»...считать предметы в пределах 5, сравнивать предметы по величине, развивать воображение. <b>Тема: «Рисование по образцу «Чебурашка»</b> <i>стр 58.(К.З.)</i> Задачи:продолжать формировать умение составлять рассказ, развивать устную речь. Учить рисовать контур простым карандашом, закреплять умение аккуратно закрашивать изображение без просветов
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  Физкультурное занятие.(физическое развитие)	<b>Тема: Улетает лето!»</b> Задачи: снизить уровень тревожности и агрессивности, развивать коммуникативные навыки, устную речь, обогащать словарь на тему «Времена года» <i>КЗ стр.49.</i> Задачи: упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнения в равновесии и прыжках. <i>Пензулаева стр.17.</i>
4	(Х-Э.Р.) <b>апликация:</b>	<b>Тема: «На лесной полянке выросли грибы»»</b> Задачи: Развивать устную речь, формировать умение анализировать признаки осени, дать базовые знания по теме «Грибы», способствовать развитию творческих способностей, воспитывать любовь к родной природе. <i>КЗ. Стр.55.</i>
5	Развитие речи. (речевое развитие)  Физическая культура	<b>Тема: «Рассказывание рус.нар.сказки «Заяц-хвостун»</b> цель: вспомнить с детьми названия русских народных сказок, познакомить с новым произведением и присказкой «Начинаются наши сказки» 2.. Задачи: упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, повторить упражнения в подлезании
<b>3 неделя</b>		
1	Обучение грамоте..	<b>ТЕМА: «Осенние деньки. Составление предложений.»</b> <i>стр.75. занятие №3. О.М.Ельцова</i> Задачи: пробудить интерес к окружающему миру. Расширить запас слов, обозначающих названия предметов, явлений, упражнять в составлении предложений и деления их на части..

	художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>Тема : «КОСМЕЯ»</b> <i>стр.8. тема №5 Т.С.Комарова.</i>
2	ФЭМП.  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «Количественный состав чисел до 5. Форма предметов.»</b> Задачи: закреплять количественный состав чисел до 5, уточнить форму предметов, воспитывать сосредоточенность. <i>КЗ стр.62</i> <b>Тема: «Цветы.»</b> Задачи: учить соотносить цвет с реальным рисунком, совершенствовать моторные навыки, использовать трафареты, развивать внимание, мышление, речь. <i>КЗ стр.64</i>
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  культурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Семейные традиции»</b> задачи: развивать устную речь, воспитывать уважение к семье, традициям, учить осмысленно и эмоционально воспринимать художественное произведение <i>КЗ стр.60</i>  <i>Л.И.Пензулаева занятие №3.</i> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое положение при выполнении прыжков вперед.
4	Лепка (Х-Э.Р.)	<b>Тема: «Фрукты»</b> Задачи: познакомить с творчеством с Т.Александровой, закрепить умение передавать форму разных овощей (морковь, свекла...) учить сапоставлять форму и с геометрической фигурой.. находить сходство и различие..передавать в лепке характерные особенности каждого фрукта..пользоваться приемом раскатывания., сглаживания пальцами прищипывания
5	Развитие речи (Р.Р.)  культурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Пересказ сказки ЗАЯЦ-ХВАСТУН»</b> задачи: помочь детям составить план пересказа сказки, учить пресказывать сказку, придерживаясь плана <i>В.В.Гербова стр.37</i>  <i>Л.А Пензулаева. Занятие №6. Стр.15</i> Учить детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании мяча между предметами, развивать внимание и быстроту движений
		<b>4 неделя</b>
1	Р. – обучение грамоте  Художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>Тема: «Составление рассказа из небольших предложений.»</b> Задачи: развивать умение образовывать существительные с уменьшительными, ласкательными суффиксами, упражнять детей в выделении предложений из текста и в составлении рассказа из небольших предложений. <i>О.М.Ельцова стр.79</i> <b>Тема : «Яблоня с золотыми яблочками»»</b> задачи учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много яблочек. Закреплять умение рисовать красками (повторять правила пользования красками), развивать эстетическое восприятие, учить красиво располагать изображение на листе. <i>Т.С.Комарова стр8.</i>
2	ФЭМП  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «Счет предметов»</b> <b>задачи:</b> упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины- длина и ширина. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами- вперед назад направо налево. <i>И.А.Пономарева стр.15.</i> <b>Тема:</b> <b>«Что ты больше всего любишь рисовать?»</b> <i>Т.С.Комарова стр.9</i> Задачи: учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспомнить необходимые

		способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  Физкультурное (физическое развитие)занятие.	<b>Тема: «Моя семья»</b> задачи: продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество и фамилию членов семьи. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. <i>О.В.Дыбина стр. 22.</i>  Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое положение при выполнении прыжков вперед через преграду (ручеек ш-60-70 см.)
4	апликация (Х-Э.Р.)	<b>Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</b> Задачи: продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения <i>Т.С.Комарова стр.35</i>
5	Р,Р.(Развитие речи)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Рассматривание осенней картины и составление рассказа по ней»</b> Задачи: совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. <i>В.В Гербова стр.42</i>  <i>И.А Пензулаева.</i> . Упражнять детей ходьбе и бегу друг за другом, не наталкиваясь друг на друга, в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнур.
		<b>Октябрь</b> <b>1 неделя</b>
1	Обучение грамоте (развитие речи)  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>ТЕМА: «Составление предложений»</b> Задачи: закрепить знания о предложении, упражнять в умении находить короткие предложения в знакомом тексте. <i>Стр.82 О.М.Ельцова</i>  <b>Тема : «Идет дождь»</b> задачи дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом, рассказать откуда берется хлеб, как его делают,, учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, пользоваться приобретенными приемами разнообразной передачи явления, упражняться в рисовании простым карандашом. <i>КЗ стр.81</i>
2	ФЭМП.  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «Счет предметов до 6»</b> Задачи: учить считать предметы, строить игрушку накладыванием кубика на кирпичик, закреплять умения сравнивать свойства предметов, дать понятие о том, что в машине можно возить куклу. <i>КЗ стр 80</i>  <b>Тема: «Знакомство с городецкой росписью»</b> <i>КЗ стр.84</i> Задачи: помочь усвоить слова, обозначающие предметы, действия, признаки, расширить словарь, познакомить детей с техникой городецкой росписи.
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  физкультурное	<b>Тема: «Моя родословная»</b> задачи: обогатить представления о семье, дать первоначальные сведения об истории семьи, родственных отношениях, уточнить наиболее значимую информацию о семье (каждый член семьи – личность, всех объединяет общее дело, радости, традиции). Развивать устную речь. <i>КЗ стр.77</i>  <i>Л.И.Пензулаева .стр 21. Занятие 13</i>

	занятие (физическое развитие)	Задачи: закреплять навыки ходьбы и бега между предметами, упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках, развивать ловкость в упражнении с мячом.
4	Х-Э.Р. лепка	<b>Тема: «Козленок»</b> Задачи: познакомить с творчеством В.Драгунского, раскрыть характер главного героя, учить детей создавать изображение по мотивам народной дымковской игрушки. Учить способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части, а голову лепить отдельно и плотно прикреплять к телу, сглаживая места
5	Физкультурное занятие (физическое развитие)	Задачи: помочь усвоить слова, обозначающие предметы, действия, признаки. Уточнить и расширить словарь по теме «Деревья осенью», совершенствовать умение образовывать и использовать в речи относительные прилагательные, развивать умение составлять связные и монологические высказывания описательного характера. <i>И.А Пензулаева.</i> Учить детей ходьбе и бегу друг за другом, не наталкиваясь друг на друга, развивать ловкость, координацию движений при выполнении упражнений и движений.
<b>2 неделя</b>		
1	Развитие речи. Обучение грамоте  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>ТЕМА: «Деление слов на слоги»</b> <i>стр.85 О.М.Ельцова</i> Задачи: формировать у детей умение делить на слоги двусложные слова и называть слова с заданным количеством слогов, побуждать детей отгадывать загадки и давать аргументированный ответ-загадку.  <b>Тема : «Рисование по замыслу» К.З.стр.91</b> Задачи: упражнять в рисовании простыми карандашами, восковыми карандашами, уметь рисовать свои рисунки и рассказывать о том, что в них больше всего понравилось..
2	ФЭМП.  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «Счет предметов до 7.»</b> Задачи: закрепить навык счета предметов до 7, закрепить умение сравнивать числа. <i>Стр.89 КЗ.</i>  <b>Тема: «Рисование по замыслу».(К.З.) стр.91</b> Задачи: Упражнять в рисовании цветным восковым карандашом, простым карандашом, учить радоваться красивым и разнообразным рисункам. Рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  Физкультурное занятие (физическая культура)	<b>Тема: «Дом в котором я живу. Составление рассказа из опыта по сюжетной картинке.»</b> Задачи: обобщить, систематизировать знания о различных видах жилья, развивать речь, умение сравнивать, анализировать, закрепить понятие о родственных отношениях, помочь ребенку осознать себя, свою причастность к близким, родным людям. Воспитывать уважение к старшим.  <b>Занятие №12. Пензулаева .</b> Задачи: упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнения в равновесии и прыжках. .
4	Аппликация (Х-Э.Р.)	<b>Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами»</b> Задачи: продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы, учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов, закрепить приемы аккуратного наклеивания. воспитывать навыки коллективной работы. <i>КЗ. Стр.93.</i>

5	Развитие речи  культурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Рассказывание рус.нар.сказки «Морозко»</b> цель: вспомнить с детьми названия русских народных сказок, познакомить с новым произведением и присказкой «Начинаются наши сказки»  Задачи: упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, повторить упражнения в подлезании.
<b>3 неделя</b>		
1	Обучение грамоте..  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>ТЕМА: «Введение термина «слоги» знакомство с односложными словами.»</b> <i>стр.88. занятие №7. О.М.Ельцова</i>  Задачи: формировать умение слушать, четко и ясно произносить чистоговорку. Упражнять в делении слова на части, познакомить с термином «слоги», познакомить с односложными словами.  <b>Тема : «Нарядная барышня»</b> <i>КЗ стр.98</i>  Задачи: продолжать учить детей украшать элементами декоративной росписи(кругами, точками,..)силуэты кукол-барышень, воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. Учить уверенно проводить прямые линии, волнистые, спирали, петли.
2	ФЭМП.  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «Счет предметов до 8»</b>  Задачи: закреплять количественный состав чисел до 8, решать задачи в стихах, уточнить форму предметов, воспитывать сосредоточенность.  <b>Тема: «Как мы играли в игру»</b>  Задачи: Развивать устную речь, обогащать словарный запас, развивать навыки рисования, красками. <i>Стр.89 КЗ</i>
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  культурное занятие (физическое развитие)	<b>1. Тема: «Наша одежда. Сезонная одежда»</b>  Цель: развивать устную речь; уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей;  <i>Л.И.Пензулаева занятие №3.</i>  Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое положение при выполнении прыжков вперед.
4	Лепка (Х-Э.Р.)	<b>Тема: «Мишутка»</b>  Задачи: Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу.
5	Развитие речи (Р.Р)  культурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Царевна лягушка»</b>  задачи: Формировать умение различать литературные жанры  <i>И.А Пензулаева. Занятие №6. Стр.15</i>  Учить детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании мяча между предметами, развивать внимание и быстроту движений
<b>4 неделя</b>		
1	Р.Р. –  обучение грамоте	<b>Тема: ДЕЛЕНИЕ СЛОВ НА СЛОГИ И СОСТАВЛЕНИЕ СЛОВ ИЗ СЛОГОВ</b> <b>Задачи:</b> упражнять детей в делении слова на слоги; закреплять умение составлять слова из слогов; развивать мелкую моторику.



	художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>Тема : Рисование по образцу «Девочка в нарядном платье»</b> Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.
2	ФЭМП  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «Счет предметов до 9»</b> <b>задачи:</b> - Учить детей считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.  <b>Тема: « Здравствуй, это я!</b> <b>Цель:</b> -создание положительного эмоционального фона у участников группы и чувства принадлежности к группе; -развитие навыков позитивного социального поведения
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  Физкультурное занятие.(физическое развитие)	<b>Тема: «Беседа о хлебе»</b> <b>задачи</b> расширить знания детей об истории появления хлеба, как продукта питания; уточнить и закрепить представление детей о выращивании хлеба (зерновых культур); о технике, которая необходима для подготовки почвы, сбора урожая.  Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое положение при выполнении прыжков вперед через преграду (ручеек ш-60-70 см.)
4	Аппликация (Х-Э.Р.)	<b>«Наш любимый мишка»</b> Задачи: Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы. Аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции
5	Развитие речи (Р.Р)	<b>«Бабушкины заботы»</b> Воспитывать внимательное, заботливое отношение к бабушке. Развивать речевые способности детей, внимание, память, умение слушать воспитателя, отвечать на вопросы. Формировать осознанное понимание значимости бабушки в жизни ребенка, семьи.
		<b>Ноябрь</b> <b>1 неделя</b>
1	Обучение грамоте (ОО - развитие речи)  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>ТЕМА:</b> <b>«ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук»»</b> Задачи: упражнять детей в повторении слогов и досказывания текста, закрепить умение подбирать к существительному прилагательное <i>Стр.92</i> <i>О.М.Ельцова</i> Задачи: «учить детей внимательно слушать произведение, учить по памяти переносить на лист бумаги рисунок-овощи, о которых говорилось в стихотворении, учить рисовать восковыми карандашами, развивать эстетический вкус. КЗ.Стр.116»
2	ФЭМП. (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «Счет предметов до 10.»</b> Задачи: упражнять в счете до 10. Закрепить знания о геометрических фигурах. Определять на глаз величину предметов. . <i>КЗ стр114</i>  <b>Тема: «моя любимая сказки»</b> <i>КЗ стр.119</i> Задачи: развивать интерес к чтению через знакомство со сказкой, учить передавать в рисунки эпизоды из любимой сказки Музыкальное занятие (вторая половина дня) тема: заучивание с детьми песен про осень

3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>«Растения и поля»</b> Задачи: Познакомить детей с растениями полей. Формировать понятие о культурных растениях, как о живых системах.  <i>Л.И.Пензулаева .стр 39. Занятие 25</i> Задачи: повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнения в равновесии, развивать координацию движений, перебрасывание мячей в шеренгах.
4	Х-Э.Р. лепка	<b>Тема: «Олешек».</b> <i>Т.С.Комарова стр. 49</i> Задачи: учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному творчеству.
5	Физкультурное занятие (физическое развитие)	<i>Л.И.Пензулаева.стр.41 № 26.</i> жаний при выполнении упражнений и движений.
	Развитие речи (Р.Р)	<b>Рассматривание и описание картины И.И.Шишкина «Рожь».</b> <b>Задачи</b> Воспитывать любовь к искусству и родной природе.
<b>2 неделя</b>		
1	ФЭМП (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «Отчитывание предметов в пределах 10 по образцу..»</b> <i>стр.125 (К.З.)</i> Задачи: закрепить порядковый счет в пределах 10. Обобщать знания о геометрических фигурах, воспитывать самостоятельность. <b>Тема: «автобус с флажками едет по улице»</b> <i>стр 127.(К.З.)</i> Задачи: учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение, учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно, закреплять умение рисовать карандашами, учить закрашивать рисунки, используя разный нажим для получения разных оттенков.
2	Развитие речи. Обучение грамоте художественно-эстетическое развитие	<i>Повторение ранее пройденного материала</i>  <b>Тема: Грузовая машина</b> <b>Задачи:</b> - Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «В гостях у бабушки Федоры»</b> <i>стр.122 КЗ</i> Задачи: закрепить знания о мебели, различных материалах, учить фантазировать, придумывать новые качества для мебели, которая окружает его.закрепить авыки работы со строительным материалом.  <i>Пензулаева занятие №30</i> <b>тема: «В гости к светофорику»</b> Задачи: учить детей ходить в колонне по одному жруг за другом, учить детей перстраиваться из одной колонны в две. Учить детей прыгать в длину с разбега.
4	ппликация (Х-Э.Р.)	<b>Тема: «Машины едут по улице»</b> <i>КЗ стр.129</i> Задачи: Развивать устную речь, познакомить с творчеством Сурикова, развивать память, учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин, закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания, развивать образное мышление, воображение.
5	Развитие речи	<b>Тема: «Рассказывание по картине «Дети переходят улицу»</b> цель: учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы

	изкультурное занятие (физическое развитие)	самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. Задачи: упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках с места и разбега.
<b>3 неделя</b>		
1	Обучение грамоте. (развитие речи)  художественно-эстетическое развитие Рисование.	<b>ТЕМА: ОПРЕДЕЛЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА СЛОГОВ В СЛОВАХ. НАХОЖДЕНИЕ В СЛОВАХ СТИХОТВОРНОГО ТЕКСТА И ВЫДЕЛЕНИЕ ГОЛОСОМ ОПРЕДЕЛЕННОГО ЗВУКА</b> Задачи: упражнять детей в определении количества слогов в словах; закреплять знания о предложении (количество и порядок слов);  <b>Тема : «Рисование городских домов»</b> <i>стр.135 К.З.</i> Задачи: учить детей передавать разнообразие городских домов, высоких и узких. Закреплять умение передавать форму частей домов. Упражнять в рисовании цветными восковыми карандашами.
2	ЭМП. (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «сравнение группы предметов. Конструирование ракеты.»</b> Задачи: закрепить умение сравнивать 2 предмета контрастного и одинакового размера по длине, ширине, высоте, объему. пользуясь приемами приложения и на глаз. <i>КЗ стр.134</i>  <b>Тема: «роспись олешка»</b> Задачи: учить детей расписывать изделия по мотивам народных прикладных узоров. выделять основные элементы узора их расположение, развивать эстетическое восприятие, закреплять умение рисовать красками. <i>КЗ стр.138</i>
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Виды транспорта: наземный, воздушный, водный</b> Задачи: Закрепить знания о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам <i>Л.И.Пензулаева занятие №3.</i> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое положение при выполнении прыжков вперед.
4	Лепка (Х-Э.Р.)	<b>Тема: «Вылепи любимую игрушку»</b> Задачи: . Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца
5	Развитие речи  изкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема:</b> <b>Составление рассказа. «Как лиса за зайцем охотилась» К.З стр.138</b> Задачи: формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания, придерживаться сюжетной Линии рассказа. Учить составлять рассказ по именно этой теме.  <i>И.А Пензулаева. Занятие № 20</i> Задачи: Учить детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании мяча между предметами, развивать внимание и быстроту движений.
<b>4 неделя</b>		
1	Обучение грамоте (развитие речи)	<b>тема: «Нахождение местоположения звука в слове. Стр 97 КЗ</b> Задачи: формировать умение слышать, четко и ясно произносить слова, осознавать

	художественно-эстетическое развитие. Рисование	рифму. Закреплять в процессе игры знания детей о предложении, упражнять в нахождении звука. Находить место звука с в слове (первый, в середине, последний)  <b>Тема : «Рисование городецкого цветка на закладке для книги»</b> Задачи продолжать знакомство с народными промыслами, формировать умение <b>рисовать</b> элементы <b>городецкого</b> узора
2	ЭМП. (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема:</b> <b>«Деление предметов на несколько равных частей»</b> <b>задачи:</b> Научить детей делить целое на 2 и 4 <b>равные части складыванием предмета пополам/ (на 2 части)</b> и еще раз пополам <b>(на 4 части)</b> ; научить отражать в речи действие и результаты <b>деления</b> <b>Тема: «Рисование по замыслу</b> <i>Т.С.Комарова стр.55</i> Задачи:Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  культурное занятие.(физическое развитие)	<b>Тема: «Профессии людей»</b> задачи: Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях; формировать обобщённое понятие «профессия», обогащать активный словарь загадками, пословицами; развивать внимание, память, мышление; воспитывать положительную мотивацию к обучению, уважение к труду взрослых. Учить понимать пословицы и объяснять их смысл. Задачи: повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках. <i>Л.И.Пензулаева .Стр.46</i>
4	Аппликация(Х-Э.Р.)	<b>Тема: «Дома на нашей улице»</b> Задачи: закрепить умение детей изображать задания, используя приемы вырезывания одинаковых деталей из бумаги, сложенной в несколько раз, дополнять картину <b>улицы готовыми деталями</b>
5	(Р,Р) развитие речи  (физическое развитие) Физкультурное занятие	<b>Тема: «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»</b> Задачи: учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения . <i>В.В Гербова стр.60</i> <i>Пензулаева. №36 стр.47 .</i> повторить бег с преодолением препятствий, повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.
		<b>Декабрь</b> <b>1 неделя</b>
1	Обучение грамоте (Развитие речи)  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>ТЕМА: «Деление слов на слоги»</b> Задачи: Упражнять детей в делении слов на слоги, закреплять в словаре детей названия цветов. Познакомить детей со способом составления предложений по словосочетаниям. Закрепить у детей умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении. <i>Стр.99 О.М.Ельцова</i> <b>Тема : «Зима»</b> задачи: учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке.

		Закрепить умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая разные материалы (карандаши, краски, мелки). <i>Т.С.Комарова №38.</i>
2	ФЭМП. (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «порядковый счет до 6»</b> Задачи: учить выполнять порядковый счет до 6. Развивать умение конструировать из строительного материала, развивать самостоятельность.. <i>КЗ стр 151</i>  <b>Тема: «Рисование по замыслу»</b> Задачи: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.
3	ФКЦМ (познавательное развитие)  физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Моя страна родная»</b> задачи: формировать представление о красоте родной природы, показать красоту природы, воспитывать бережное отношение к ней. <i>КЗ стр. 149</i>  <i>Л.И.Пензулаева .. Занятие 36</i> Задачи: закрепить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнения в равновесии, развивать координацию движений, перебрасывание мячей в шеренгах.
4	Х-Э.Р. лепка	<b>Тема «Лепка цветка».</b> Задачи: знакомить детей старшей группы с техникой лепки жгутиками
5	Развитие речи (речевое развитие)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>тема: «рассказывание на тему «Игры зимой»</b> <i>стр.156</i> Задачи: развивать устную речь, учить самостоятельно намечать содержание рассказа, учить правильно отвечать на вопросы, давая полный ответ на него. Учить слушать других детей и дополнять их рассказ.  <i>Пензулаева.стр. 49 зан.№2</i> Цели: упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной плоскости с сохранением равновесия, повторить перебрасывание мяча.
		<b>2 неделя</b>
1	Развитие речи. Обучение грамоте  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<i>О.М.Ельцова стр.101</i> <b>ТЕМА:</b> <b>«ДЕЛЕНИЕ НА СЛОГИ ДВУХ- И ТРЕХСЛОЖНЫХ СЛОВ. ОПРЕДЕЛЕНИЕ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ЗВУКА»</b> адачи: помочь детям правильно употреблять термин «слово» при речевом общении со взрослыми и сверстниками. Обогащать словарь. Закреплять умение детей делить на слогиупражнять детей в определении первого и последнего звука в слове.  <b>Тема «Рисование узора из снежинок»</b> Задачи: учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.
2	ФЭМП. (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «порядковый счет до 7.</b> <b>Плот из счетных палочек»</b> <i>стр.158 (К.3.)</i> Задачи: учить выполнять порядковый счет до 7. Закреплять умение выполнять изделие из счетных палочек, воспитывать самостоятельность и аккуратность.  <b>Тема: «Большие и маленькие ели»</b> <i>стр. 161 (К.3.)</i>

		Задачи: обобщать знания детей о зиме. Учить располагать на листе большие и маленькие деревья, учить предавать по высоте старых и молодых деревьев. Учить создавать в рисунке поэтический образ, развивать эстетическое восприятие, воображение.
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «История создания стекла» стр.157 КЗ</b> Задачи: познакомить детей со стекольным заводом и его изделиями. Расширить и систематизировать знания детей о производстве стекла, особенностях стекла и стеклянной посуды. формировать умение видеть и решать проблемные ситуации.  <i>Пензулаева занятие №3 стр.50</i> <b>тема: «Мы – будущие спортсмены!»»</b>  Задачи: разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков в даль.
4	(Х-Э.Р).аппликация	<b>Тема: «аппликация из симметричных предметов»</b> <i>КЗ стр. 162</i> Задачи: познакомить детей со стихотворением С.Есенина, активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию. Стихотворения. Воспитывать чувство прекрасного, интерес к слову, учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.
5	Развитие речи (речевое развитие)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Звуковая культура речи» КЗ стр.164</b> Задачи: учить детей составлять рассказ на зимнюю тематику, учить проговаривать звук «ш» и «щ», проговаривая за воспитателей чистоговорку, выделяя в ней нужные звуки.  <i>Пензулаева стр.51</i> Задачи: упражнять в ходьбе и беге по кругу, повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед, упражнять в ползании и переброске мяча.
<b>3 неделя</b>		
1	учение грамоте.. (развитие речи)  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>ТЕМА: «ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЗАДАННОГО ЗВУКА В ЛЮБОЙ ЧАСТИ СЛОВА. СОСТАВЛЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ЗАДАНИЮ»</b> Задачи: обогащать словарный запас детей, продолжать упражнять детей в делении слова на слоги. Совершенствовать умение детей слышать и выделять определенные звуки. Помочь детям составлять предложения, каждое слова начинается с определенного звука.. <i>О.М.Ельцова</i> <b>Тема :Рисование по представлению «Птицы синие,красные»</b> Задачи: Учить детей подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками ,карандашами.
2	ЭМП (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «порядковый счет до 8. »</b> <i>КЗ стр.167</i> Задачи: учить порядковому счету до 8. Сапоставлять два множества предметов, расположенных в один ряд, отвечать на вопросы «Сколько предметов», «какой по счету». Развивать игровое внимание, формировать конструктивные навыки.  <b>Тема: «Наша нарядная елка»</b> Задачи: Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)	<b>Тема: «Вода в жизни человека»</b> <i>КЗ стр.169</i> задачи: совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека (вода – источник жизни), о свойствах воды, развивать у детей фонематический слух, воспитывать социальные навыки.

	изкультурное занятие (физическое развитие)	<i>Л.И.Пензулаева занятие № 3 (декабрь).</i> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое положение при выполнении прыжков вперед.
4	Лепка (Х-Э.Р.)	<b>Тема: «Девочка в зимней шубке»</b> Задачи: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передвая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции.
5	развитие речи (речевое развитие)  изкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Рассказывание по картине «Ежик»</b> Задачи: учить передавать впечатления от новогоднего праздника, учить детей рассказывать по картине, описывать то, что на ней изображено, учить описывать ежа употребляя ласкательные прилагательные в предложении.  <i>И.А Пензулаева. Занятие №6 (декабрь)</i> Задачи: Учить детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании мяча между предметами, развивать внимание и быстроту движений.
		<b>4 неделя</b>
1	Обучение грамоте (речевое развитие)  художественно-эстетическое развитие . Рисование	<b>Тема: знакомство со схемой звукового состава слова.»</b> <i>стр.108О.М.Ельцова</i>  Задачи: познакомить детей со схемой звукового состава слова, научить произносить слова медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме., упражнять детей в произношении слова в соответствии с движением указки по схеме. <b>Тема : «Дымковская роспись»</b> Задачи: Учить самостоятельно, составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов, располагать его возле оборки в соответствии с формой юбки, платья; Воспитывать уважение к труду народных мастеров, восхищение их творчеством
2	ЭМП. (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>тема: «Порядковый счет до 9»</b> <b>задачи:</b> познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9,учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»; упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 9 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке <b>Тема: «Усатый полосатый</b> <i>Т.С.Комарова стр.63</i> Задачи: учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закрепить умение изображать котенка, используя навыки рисования кистью и красками.учить видеть разнообразие изображений.
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Новый год у ворот»</b> задачи: Формировать представления дошкольников о традициях празднования Нового года на Руси, их возникновение. Систематизировать знания детей о празднование Нового года в разных странах Задачи: повторить передвижение скользящим шагом, развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке . <i>И.Пензулаева .Стр.57</i>
4	Х-Э.Р. аппликация	<b>Тема:</b> <b>«новогодняя поздравительная открытка»</b> <i>Т.С.Комарова стр.61</i> Задачи: учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение.. продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять приемы вырезания и наклеивания.

5	<p>развитие речи (речевое развитие)</p> <p>Физкультурное занятие (физическое развитие)</p>	<p><b>Тема:</b> <b>Сравнительное описание Лисы и зайца</b></p> <p>Задачи: Развивать у детей умения сравнивать диких животных (зайца и лису), находить сходства и различия. Развивать наблюдательность, внимание, память. Развивать навыки безопасного обращения с дикими животными. <i>Пензулаева. №36 стр.47</i> . повторить бег с преодолением препятствий, повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.</p>
		<p><b>Январь</b> <b>2 неделя</b></p>
1	<p>Развитие речи. Обучение грамоте</p> <p>художественно-эстетическое развитие. Рисование</p>	<p><i>О.М.Ельцова стр.101</i></p> <p><b>ТЕМА: «Звуковой анализ слова «АУ»</b></p> <p>задачи: познакомить со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова</p> <p>Закрепить умение детей делить слова на слоги;</p> <p><b>Тема: Строители строят новый дом»</b></p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Уметь создавать в рисунке образ строителя. Упражнять в изображении человека. Формировать умение передавать картину строительства; развивать композиционные умения.</p>
2	<p>ФЭМП. (познавательное развитие)</p> <p>Х-Э.Р. рисование</p>	<p><b>тема: «порядковый счет до 10. Дни недели» стр.191 (К.З.)</b></p> <p>Задачи: упражнять детей в счете до 10, в прямом и обратном, в умении различать количественный и порядковый счет в пределах 10, закрепить знания о составе чисел, о последовательности дней недели.</p> <p><b>«Рисование фигуры человека» стр. 194 (К.З.)</b></p> <p>Задачи: учить детей рисовать несложный сюжет, закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей тела..</p> <p>3.Музыкальное занятие (вторая половина дня) прослушивание музыкальных песенок для детей старшего и подготовительного к школе возраста.</p>
3	<p>Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)</p> <p>Физкультурное занятие (физическое развитие)</p>	<p><b>Тема: «Животный мир крайнего севера земли» стр.194 КЗ</b></p> <p>Задачи: познакомить детей с особенностями природы крайнего севера земли. Воспитывать бережное отношение к природе, учить детей любить природу.</p> <p><i>Пензулаева занятие № 13 стр.59</i></p> <p><b>тема: «Эксперсия на стройку»</b></p> <p>Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по уменьшенной площади, упражнять в прыжках с ноги на ногу.</p>
4	<p>Х_Э.Р. Аппликация</p>	<p><b>Тема: «Петрушка на елке» КЗ стр. 196</b></p> <p>Задачи: закрепить умение вырезать части овальной формы, упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое, вырезать мелкие детали одежды, наклеивать изображения на лист бумаги. Формировать навыки коллективной работы.</p>
5	<p>Развитие речи.(речевое развитие)</p>	<p><b>Тема: «Повторение стихотворений о зиме» КЗ стр.198</b></p> <p>Задачи: формировать первоначальный опыт общения с природой, учить сосредотачивать внимание на объекте наблюдения. Выделять его характерные особенности.</p>



	Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Спортивное развлечение: «Зимние забавы детей»</b> Задачи: повеселить детей, дать заряд бодрого и веселого настроения, повторить ОВД.
		<b>3 неделя</b>
1	Обучение грамоте (развитие речи)  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>ТЕМА: «Звуковой анализ слова «мак»</b> Задачи: совершенствовать умение детей составлять по картинкам предложения, связывая их по смыслу в рассказ. Развивать творческое воображение, фантазию. Познакомить детей со звуковым составом слова «мак». Побуждать детей произносить слова медленно, интонационно выделяя каждый звук... <i>О.М.Ельцова стр.111</i> <b>Тема : «приемы дымковской росписи» Т.С.Комарова стр.204</b> Задачи: учить детей видеть красоту зимней природы, , красоту зимы, учить выполнять дымковскую роспись.
2	ФЭМП (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «Сравнение предметов по величине и цвету »</b> <i>стр.202</i> Задачи: Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, цвету. Повторить порядковый счет, развивать пространственное мышление, учить отвечать на вопросы «Какой?», «который»  <b>Тема: «Приемы дымковской росписи» КЗ стр. 204</b> Задачи: отметить характерные признаки зимы в природе, учить видеть красоту зимней природы. Учить выполнять дымковскую роспись.
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Приметы зимы» КЗ стр 204</b> задачи: отмечать характерные признаки зимы в природе, учить видеть красоту зимней природы, красоту зимы, описанную поэтами в стихах.  <i>Л.И.Пензулаева занятие № 6 (январь)</i> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое положение при выполнении прыжков вперед.
4	Лепка (Х-Э.Р.)	<b>Тема: «Сказка Никита Кожемяка. Лепка «зайчик»</b> <i>КЗ стр.208</i> Задачизакреплять умение лепить животных, передавать форму, строение, величину частей, упражнять в применении разнообразных способов лепки, учить передавать простые движения фигуры..
5	развитие речи (речевое развитие)  Физкультурное занятие	<b>Тема: «Рассказывание на тему «Богатыри»</b> <i>стр.210</i> Задачи: учить составлять рассказ на заданную тему, продолжать развивать детское изобразительное творчество, учить детей рассказывать по картине, давать характеристику главных героев, развивать образное мышление.  <i>И.А Пензулаева. Занятие №18 стр.63</i> Задачи: закреплять навык скользящего шага в ходьбе, повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
		<b>4 неделя</b>
1	Обучение грамоте (речевое развитие)  художественно-эстетическое	<b>тема: «Звуковой анализ слова «дом» стр.113 О.М.Ельцова</b> Задачи: закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Познакомить дете с последовательным звуковым анализом слова «дом». Упражнять детей в сравнении слов по звуковому составу, опираясь на схему  <b>Тема: «Мое любимое животное» Т.С.Комарова №б1 (январь)</b> Задачи: продолжать развивать детское изобразительное искусство. Учить выразительно

	развитие. Рисование	передавать в рисунке образы животных, выбирать материал для рисования по своему желанию.
2	ФЭМП (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>тема: «Сравнение предметов по величине (длине, ширине, высоте)»</b> <b>задачи:</b> формировать умение детей располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине (ширине, высоте и длине);  <b>Тема: «Три медведя гуляют»</b> <b>задачи:</b> Развивать умение детей создавать в рисунке образы сказок; • Развивать мелкую моторику рук; Закреплять умения рисовать не выходя за контур
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  Физкультурное занятие.(физическое развитие)	<b>Тема: «Мой город-моя малая Родина»</b> <b>задачи:</b> дать детям представление, что такое Родина, родной край. Познакомить с картой и символикой, формировать представление о малой Родине, уточнить и расширить знания о родном городе, развивать связную речь, активизировать словарь по теме, развивать логическое мышление, воспитывать любовь к родному краю, городу.  <b>задачи:</b> повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках, упражнять в ползании по скамейке на животе. <i>И.Пензулаева .Стр.65</i>
4	Х-Э.Р. «Аппликация»	<b>а: «Красивые рыбки в аквариуме»</b> <b>Задачи:</b> Развивать цветовое восприятие, чувство композиции. Воспитывать умение работать коллективно, продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданную работу
5	развитие речи (речевое развитие)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: Составление рассказа «Зимние забавы»</b> <b>Задачи:</b> закрепить знания детей о временах года, признаках зимы, зимних забавах; - упражнять в умении составлять рассказ картинам, отвечать на вопросы полным предложением  <b>Задачи:</b> . повторить бег с преодолением препятствий, повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.
		<b>февраль</b> <b>1 неделя</b>
1	Обучение грамоте (речевое развитие)  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>ТЕМА:</b> <b>«Закреплять умение произносить слово в соответствии с движением</b> сказки по схеме звукового состава слова. Познакомить детей со звуковым анализом слова «дым». Продолжать совершенствовать умение находить в словах одинаковые звуки.  <b>адачи:</b> Упражнять детей в делении слов на слоги, закреплять в словаре детей названия цветов. Познакомить детей со способом составления предложений по словосочетаниям. Закрепить у детей умение находить звук, чаще всего встречающийся в стихотворении. Стр.115 <i>О.М.Ельцова</i>  <b>Тема : «автомобили нашего города»</b> задачи: развивать творчество, учить передавать точные детали автомобиля, упражнять в рисовании и закрашивании предметов. <i>КЗ стр.216.</i>
2	ФЭМП	<b>тема:</b>

	<p>(познавательное развитие)</p> <p>X-Э.Р. рисование</p>	<p><b>«Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине.»</b>          Задачи: учить сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу, закреплять умение располагать предметы в заданном порядке, строить две лесенки и делать перекрытие... . <i>КЗ стр 225</i>  <b>Тема: «Рисование образа дерева «Красивое развесистое дерево»</b> <i>КЗ стр.226</i>          Задачи: учить создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное изображение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок) для передачи более светлых и более темных частей изображения.</p>
3	<p>ФКЦМ (познавательное развитие)</p> <p>физкультурное занятие (физическое развитие)</p>	<p><b>Тема: «Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина»</b>          Задачи: содействовать сплочению коллектива и установлению благоприятного микроклимата в группе, расширять познавательные интересы детей. Помочь каждому ребенку раскрыться привить любовь к природе и братьям нашим меньшим.  <i>Пензулаева №25 стр.68</i>          Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, сохранять устойчивое отношение при ходьбе на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча.</p>
4	X-Э.Р. лепка	<p><b>Тема: «Щенок».</b> <i>Т.С.Комарова стр. 228</i>          Задачи: закреплять приемы лепки, раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимание и сглаживания мест скрепления.</p>
5	<p>развитие речи (речевое развитие)</p> <p>Физкультурное занятие (физическое развитие)</p>	<p><b>тема: «рассказывание на тему «Вежливые обращения»</b> <i>К.З стр.231</i>          Задачи: развивать устную речь, обогащать словарный запас, продолжать нравственное воспитание.   <i>И.А Пензулаева.стр. зан№2 (февраль)</i>          Цели: упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной плоскости с сохранением равновесия, повторить перебрасывание мяча.</p>
<b>2 неделя</b>		
1	<p>Развитие речи. Обучение грамоте</p> <p>художественно-эстетическое развитие. Рисование</p>	<p style="text-align: center;"><i>О.М.Ельцова стр117</i>  <b>ТЕМА:</b>  <b>звуковой анализ слова «Сыр» задачи: познакомить детей со звуковым анализом слова СЫР. Упражнять в сравнении по звуковому составу слова СЫР и ДЫМ.познакомить детей с понятием «Гласный звук».</b>   <b>Тема «декоративная роспись шаблонов посуды.</b> Задачи: формировать умение изображать элементы хохломской росписи, развивать образное представление, воспитывать патриотические чувства. <i>КЗ стр. 239</i></p>
2	<p>ФЭМП (познавательное развитие)</p> <p>X-Э.Р. рисование</p>	<p><b>а: «понятие МЕРКА»</b> <i>стр.237 (К.З.)</i>          Задачи: учить измерять и сравнивать стороны квадрата с помощью мерок.   <b>Тема: Рисование человека и животного «Пограничник с собакой»</b> <i>стр. 243 (К.З.)</i>          Задачи: упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей. Учить хорошо располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунка карандашами</p>
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)	<p><b>Тема: «Профессии кулинара, повара»</b>          Задачи: познакомиться с работой повара, расширять знания и представления о будущей профессии, развивать кругозор, обогащать словарный запас, воспитывать уважение к людям труда, культурно-гигиенические навыки.</p>

	Физкультурное занятие (физическое развитие)	<i>Пензулаева занятие № 128 стр.70</i> Задачи: повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег в рассыпную, закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках, упражнять в лазаньи под дугу и отбивания мяча о землю.
4	X_Э.Р. Аппликация	<b>Тема: Аппликация: «Матрос с сигнальными флажками» стр.250. КЗ</b> задачи: закреплять различные приемы вырезывания, используя технику безопасности в работе с ножницами
5	Развитие речи (речевое развитие)	<b>тема: «Чтение стихотворения «Моя родня» стр.243</b> задачи: учить детей внимательно слушать рассказ воспитателя, отвечать на вопросы полным предложением, дополнять ответы других детей, развивать разговорную речь, употребляя прилагательные: какой, какая, какие. 2. <b>Физкультурное занятие.</b> Занятие № 30 стр71. Задачи: упражнять в ходьбе скользящим шагом, учить метанию мешочков в даль, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
		<b>3 неделя</b>
1	учение грамоте.. (речевое развитие)  художественно-эстетическое развитие. Рисование.	<b>ТЕМА: «Беседа о зиме, звуковой анализ слова «ШАР» стр.119 О.М.Ельцова</b> Задачи: совершенствовать умение детей слушать и слышать, давать обоснованные ответы на вопросы педагога, развивать представления детей о зиме; развивать фонематический слух у детей, помочь детям самостоятельно производить звуковой анализ слова «шар»; развивать умение детей находить в словах одинаковые звуки.  <b>Тема : «Солдат на посту» Т.С.Комарова стр.248</b> Задачи: учить детей рисовать фигуру человека, передавая характерные особенности костюма, позы. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно, воспитывать интерес и уважение к армии.
2	ЭМП (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>а: «измерение с помощью мерки сторон прямоугольника » КЗ стр.247</b> Задачи: учить выполнять измерения с помощью мерки сторон прямоугольника, закрепить умение выполнять конструкцию из строительного материала.  <b>Тема: «Домики для трех поросят» КЗ стр. 250</b> Задачи: учить детей рисовать картину по сказке, передавать характерные особенности предмета; использовать различные технические средства. Закреплять умение хорошо располагать изображение на листе бумаги, развивать эстетическое восприятие..
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: Военные профессии»</b> Задачи: расширять знания детей о Российской Армии; - уточнить представления детей о родах войск; - развивать навыки контекстной речи  <i>Л.И.Пензулаева занятие № 7 (февраль)</i> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, учить сохранять устойчивое положение при выполнении прыжков вперед.
4	Лепка (Х-Э.Р.)	<b>Тема: Лепка по замыслу с использованием разнообразных приемов</b> Задачи: Обучать детей самостоятельно определять, что хочется вылепить, доводить задуманное до конца, с использованием разнообразных приемов, определять приемы для реализации задумки, развивать творческие способности
5	развитие (речи речевое развитие)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: Составление рассказа « Защитники Отечества»</b> Задачи: Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.» <i>Пензулаева Л.И. занятие 32</i>

	развитие)	Задачи: Метание мешочков .Ползание по гимнастической стенке. Ходьба на носках между кеглями.
		<b>4 неделя</b>
1	Обучение грамоте (речевое развитие)  (худ.-эстетическое развитие) Рисование	<p style="text-align: center;"><b>тема: «Подбор определений к существительным.» стр.124 О.М.Ельцова</b></p> <p>Задачи: упражнять детей в подборе определений к существительным, развивать умение пересказывать небольшой текст, опираясь на его графическую схему. Упражнять в составлении графической схемы предложений с предлогами.</p> <p><b>Тема : Рисование по представлению «Деревья в инее»</b></p> <p>Задачи: развивать эстетическое восприятие, вызвать желание любоваться красотой зимнего пейзажа; воспитывать любовь к природе.</p>
2	МП (познавательное развитие)  Э.Р). рисование	<p><b>Тема: «Уравнивание групп предметов разными способами»</b></p> <p><b>задачи:</b> учить уравнивать группы предметов разными способами: прибавление и убавление предметов</p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: «Удивительный день в детском саду»</b></p> <p>Задачи: Развивать умение замечать <b>интересные темы</b>, выделять их и высказывать свои суждения о них. Развивать фантазию, творческую активность.</p>
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  Физкультурное занятие.(физическое развитие)	<p><b>Тема: «Свойства древесины»</b></p> <p>задачи: Закреплять знания детей о деревьях, их внешних отличиях друг от друга, выявить знания о свойствах дерева, упражнять в умении выделять из множества предметов, деревянные, активизировать умение обследовать дерево посредством различных анализаторов, воспитывать бережное отношение к деревьям</p> <p>Задачи: построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий. Развивать быстроту реакций. Ловкость...<i>И.Пензулаева .Стр.75</i></p>
4	(Х-Э.Р.) «Аппликация	<b>Тема: « Пароход»</b>
5	развитие речи (речевое развитие)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<p style="text-align: center;"><b>Тема: Составление рассказа рассуждения «Как можно пожалеть»</b></p> <p><b>Задачи:</b> <b>развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание</b></p> <p style="text-align: center;">И.А Пензулаева. №1 стр.73</p> <p>Задачи: . развивать быстроту. Внимание, координацию движений при выполнении ОВД</p>
		<b>март</b>
1	Обучение грамоте (речевое развитие)  художественно-	<p style="text-align: center;"><b>ТЕМА: «Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «Согласный звук».</b></p> <p>ажнять детей в подборе глаголов, соответствующим зимним явлениям. Совершенствовать умение детей записывать предложения графически. Упражнять в определении пространственных взаимоотношений относительно себя и относительно человека, стоящего</p>

	эстетическое развитие. Рисование	<b>Тема : «Пришла весна. Прилетели птицы»</b> <i>КЗ стр264</i> задачи: уточнить признаки весны, учить предавать в рисунке картины природы, упражнять в красивом расположении изображения на листе.
2	ФЭМП (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование.	<b>Тема:</b> <b>«Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, четырехугольник. Постройка башенки и забора для птички»</b> Задачи: учить различать геометрические фигуры, использовать полученные умения и навыки постройки башни и забора, воспитывать коллективизм. <i>КЗ стр. 262</i> <b>Тема: «Декоративное рисование»</b> Задачи: упражнять в красивом расположении на листе, закреплять умение использовать для выразительности разные материалы, развивать эстетическое восприятие.
3	ФКЦМ (познавательное развитие)  физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Беседа о маме»</b> <i>КЗ стр.261</i> Задачи: дать представление о значимости матери для каждого человека, воспитывать уважительное отношение к маме. Познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать <i>Пензулаева Л.И. №2 стр.77</i> Задачи: упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, сохранять устойчивое отношение при ходьбе на повышенной опоре.
4	(Х-Э.Р.) лепка	<b>Тема: «Лепка кувшинчика из целого куска глины».</b> Задачи: Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.
5	развитие речи (речевое развитие)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>тема: Заучивание стихотворения о маме</b> Задачи: дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, познакомить со стихами разных поэтов, воспевающих мать.  <i>И.А Пензулаева.стр. зан№2</i> Цели: упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной плоскости с сохранением равновесия, повторить перебрасывание мяча.
		<b>2 неделя</b>
1	Развитие речи. Обучение грамоте  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>Тема: « Звуковой анализ слов «НОС», и «РОТ»</b> <i>О.М.Ельцова стр132</i> Задачи: упражнять в подборе однокоренных слов; развивать умение производить звуковой анализ слов; закреплять понятие «согласный звук»;  <b>Тема: Рисование картинок маме к празднику 8 марта</b> Задачи: учить правильно располагать изображение на листе, продолжать формировать умение высказываться. Познакомить с первыми весенними растениями, воспитывать эстетическое отношение к образу мамы. <i>стр. 239</i>
2	ФЭМП (познавательное развитие)  Х-Э.Р. рисование	<b>Тема: «Геометрические фигуры. ЛИСА ИЗ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА»</b> Задачи: закреплять знания о признаках разных геометрических фигур; учить называть и сравнивать геометрические фигуры  <b>Тема: «Декоративное рисование: роспись посуды для кукол»</b>

		Задачи: расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, внимание, творческое воображение;
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  Физкультурное занятие (физическое развитие)	<b>Тема: «Москва- столица России»</b> Задачи: дать представление о столице нашей Родины - Москве, как о сердце России; познакомить детей с достопримечательностями Москвы, с ее гербом, как символом защиты, победы добра над злом, с гербом России  <i>Пензулаева занятие № 128 стр. 70</i> Задачи: повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег врассыпную, закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках, упражнять в лазаньи под дугу и отбивания мяча о землю.
4	X_Э.Р. аппликация	<b>Тема: Аппликация из симметрических фигур «Сказочная птица»</b> задачи: учить детей соотносить реальные и <b>сказочные образы</b> , создавать в <b>аппликации образ сказочной птицы</b> , передавая ее необычность и яркость, используя элементы декоративного оформления.
5	Развитие речи (речевое развитие)  Физическая культура (физическое развитие)	<b>Тема: «Заучивание стихотворения «Весна» Г. Ладонщикова</b> задачи: Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи; Развивать способность к длительному удерживанию стихотворения в памяти. <i>Занятие № 30 стр 71.</i> Задачи: упражнять в ходьбе скользящим шагом, учить метанию мешочков в даль, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
<b>3 неделя</b>		
1	Обучение грамоте (речевое развитие)  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>ТЕМА:</b> <b>Введение понятия «Мягкий согласный звук»</b> Задачи: совершенствовать речевую активность детей, способствовать развитию наблюдательности и умения познавать многоплановую сущность окружающей действительности;  <b>Тема : «Роспись кувшинчиков»</b> Задачи: учить расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики, развивать эстетический вкус..
2	ФЭМП (познавательное развитие)  X-Э.Р. рисование	<b>тема: «геометрические фигуры: круг и овал » КЗ стр.284</b> Задачи: закреплять знания о признаках геометрических фигур: овал, круг, уметь сравнивать фигуры, развивать игровые конструктивные навыки.. <b>Тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи»</b> адачи: познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме; формировать умение передавать элементы росписи
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  физическая культура (физическое развитие)	<b>Тема: Народные праздники на Руси:Масленица.</b> Задачи: продолжать расширять представления детей о русских народных праздниках, а именно Масленице.Познакомить с историей возникновения и традициями праздника широкой Масленицы. Рассказать о символе Масленицы.  <i>Л.И.Пензулаева занятие № 6 стр.80</i> Задачи:повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками..
4	X_Э.Р. Лепка	<b>Тема:«Птицы на кормушке»</b> Задачи: учить лепить птицу детально, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста, познакомить с русскими народными сказками о животных.
5	развитие речи	<b>Тема: «Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» КЗ стр.282</b>

	(речевое развитие)  физическая культура (физическое развитие)	Задачи: Закрепить знания о домашних животных, используя художественную литературу по ознакомлению с названиями животных и их детенышей и запоминанию слов  <i>стр.81 Пензулаева.</i> Цель: повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии, в прыжках..
<b>4 неделя</b>		
1	Обучение грамоте (речевое развитие)  художественно-эстетическое развитие. Рисование	<b>ТЕМА: Звуковой анализ слова «КОТ» и «КИТ»</b> Задачи: формировать способность анализировать звуковой состав слов «кот» и «кит», обратить внимание детей на мягкость звука [к'] в слове «кит», добиваться правильного произношения этого звука; учить сравнивать слова по звуковому составу;  <b>Тема: Рисование с элементами аппликации панно: «Красивые цветы»</b> Задачи: Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.
2	ФЭМП (познавательное развитие) Х-Э.Р. рисование	<b>тема: «Составление узора из геометрических фигур»</b> Задачи: Развиваем логическое мышление, память ,полученные ранее знания о фигурах. <b>Тема: «Узор в стиле народной росписи (холомской, дымковской, городецкой)»</b> Задачи: познакомить с искусством народных мастеров, помочь детям увидеть красоту окружающего мира.
3	Ознакомление с окружающим (познавательное развитие)  физическая культура (физическое развитие)	<b>Тема: Домашние птицы и их детеныши</b> Задачи: систематизировать знания о домашних птицах, местах их обитания, голосе, питании, членах птичьих семей, пользе для человека <i>Л.И.Пензулаева занятие</i> Задачи: построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному.
4	Х_Э.Р. Аппликация	<b>Тема: «Ваза с ветками»</b> Задачи: развивать эстетические чувства ( <i>композиции, цвета, ритма</i> ) и эстетическое восприятие. Вызывать интерес к созданию красивого букета в сотворчестве.
5	развитие речи (речевое развитие)  физическая культура (физическое развитие)	<b>Тема: «Рассказывание по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели»</b> Задачи: знакомство детей с культурным наследием русского народа; закреплять и углублять представления о жанрах живописи и средствах ее выразительности.  <i>стр.81 Пензулаева.</i> Цель: повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии, в прыжках.

## А П Р Е Л Ь

<b>1 неделя</b>		
1	Обучение грамоте (речевое развитие)	<b>1.Тема «Закрепление понятия «Мягкий согласный звук»</b> Цель: упражнять в подборе существительного у исходному слову – прилагательному, ориентируясь на окончание последнего. Развивать фонематический слух, формировать у детей способность на слух произносить эти звуки. Продолжать формировать правильный захват пальцами орудия письма, развивать мелкую моторику рук.



	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	<i>О.М.Ельцова</i> стр.135 <b>2.Тема: «Это он, почтальон!»</b> задачи: учить детей изображать фигуру человека; передавать в рисунке любимый литературный образ, его характерные особенности, одежду. (КЗ стр.309)
2	Формирование элементарных математических представлений  Х-Э.Р	<b>Тема</b> <b>«Ориентировка в пространстве. Конструирование кораблей»</b> задачи: познакомить с новой постройкой, различать детали, нос, корма, учить приставлять плотно друг к другу кирпичи, ставя на длинную узкую сторону, изображая лодку или пароход. Продолжать учить детей находить правую и левую стороны, легко ориентироваться в пространстве. <b>КЗ стр 307</b>  <b>Тема: «Декоративное рисование: гжельские узоры.</b> Задачи: обучать техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности.

## Приложение 4

### Циклограмма деятельности

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы МБДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в МБДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

В МБДОУ используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. Однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также

индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в МБДОУ и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

### Режим дня в старшей группе.

#### *Холодный период года*

Содержание		Время
1	Утренний приём, игры, общение, дежурство, утренняя гимнастика, индивидуальная работа с детьми	6:30-8:30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-8:50
3	Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственной образовательной деятельности детей	8:50-9:00
4	Непосредственно образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе (НОД), игры	9:00-10:20
5	Второй завтрак	10.20-10:30
6	Подготовка к прогулке, прогулка	10:30-12.10
7	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10-12.30
8	Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
9	Подготовка ко сну, сон,	13.00-15.00
10	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
11	Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
12	Непосредственно образовательная деятельность, чтение художественной литературы, игры, общение, совместная деятельность, досуги, самостоятельная деятельность	15.30-16.30
13	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения.	16.30 - 18.00
14	Возвращение с прогулки, свободная игровая деятельность, уход домой	18.00 – 18.30

#### Теплый период года

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	6.30 - 8.25
Завтрак	8.25 - 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00

Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00 - 12.00 9.00 - 12.10 9.00 - 12.20
Обед	12.20 - 12.45
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.45 - 15.15
Полдник	15.30 - 15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.10 - 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35- 18.30

### Планирование образовательной деятельности.

<b>старшая группа «Ягодка»</b> 8.20 (ф.з), НОД- 25 мин.		
<b>Понедельник</b>	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физкультурное занятие 3. Лепка	9.00 – 9.25 9.55– 10.20 15.35– 16.00
<b>Вторник</b>	1. Развитие речи 2. Музыкальное занятие 3. Аппликация	9.00– 9.25 9.55– 10.20 15.30– 15.55
<b>Среда</b>	1. ФЭМП 2. Физкультурное занятие на свежем воздухе	9.00 – 9.25
<b>Четверг</b>	1. Экология 2. Музыкальное занятие 3. Конструирование/ручной труд	9.00 – 9.25 9.55 – 10.20 15.35 - 16.00
<b>Пятница</b>	1. Ознакомление с художественной литературой 2. Физкультурное занятие 3. Рисование.	9.00 - 9.25 9.55– 10.20 15.30– 15.55

## Приложение 5

### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС группы организована в соответствии с требованиями СанПиНа, требованием ФГОС ДО к построению развивающей среды и задачами Программы.

Формирование РППС реализуется на основании принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников МБДОУ) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде МБДОУ;
- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

В соответствии со Стандартом РППС МБДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и

профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ является:

- содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасной – элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в группе строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- среда гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

Название центра активности	Направленность
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

<p>Центр игры</p>	<p>Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».</p>
<p>Центр логики и математики</p>	<p>Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>

<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда</p>	<p>Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>
<p>Центр познания и коммуникации</p>	<p>Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>
<p>Книжный уголок</p>	<p>Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p>
<p>Центр театрализации и музицирования</p>	<p>Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p>



<p>Центр коррекции</p>	<p>Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми сОВЗ, направлен на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p>
<p>Центр творчества</p>	<p>Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально коммуникативное развитие».</p>

В раздевалке группы имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого–педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.