



«Народные игры как
традиционное средство
педагогики» (2часть)

Консультация для родителей.

Подготовил:

Музыкальный руководитель:

Славская Е.Е.

Апрель 2021г

А сейчас мне хотелось бы поговорить о истории возникновения некоторых игр.

Игра - «*Пятнашки*» называется по разному - «*Ловишки*», «*Догонялки*». Игра чрезвычайно шумная и подвижная. Между прочим, такую игру очень любят детёныши всяких животных: котят, щенят, и т. д. Каждый из вас наверняка видел, как они поочерёдно гоняются друг за другом. Значит, и человеческим детёнышам она известна с доисторических времён. В такой игре, да и в любой другой, можно заменить считалку простым способом, которым чаще всего пользовались на Руси. Кто -нибудь, например воспитатель, предлагает: «*Сыграем в пятнашки?*». И тут же говорит: «*Чур не я!*». Как крикнули нужно отойти от кучки ребят, последний - пятнашка.

«*Кошки - мышки*» - это старинная игра настолько известна, что даже название вошло в поговорку. «*Играть в кошки - мышки*», что значит: хитрость друг с другом, притворно поддаваться, лукавить. Игроку играющему в эту игру, так же, как и настоящей кошке, для этого нужны хитрость, ловкость, быстрота. При этом кошке надо помнить, что если в каком - то месте ей с первой попытки не удалось силой прорваться через круг, то она обязана отойти и попытать счастье в другом месте.

Возникновение игр: «Гуси-лебеди», «У медведя во бору» -объясняется тем, что сказки и игры, не придумывались просто так, из ничего, а в них отражалась жизнь народа, его быт и обычаи, и конечно же окружающая природа. В старину большинство русских людей жило в сельской местности. А ведь Россия лесная страна, и с детства дети, слышали разговоры о волках, лисах, медведях, зайцах. Да и самих зверей видели чаще, чем мы с вами, и даже слышали по ночам заунывный вой волка. А домашние животные вообще жили рядом, зачастую в одной избе с людьми. Поэтому в играх очень верно отображались повадки животных. А так как в сказках животные часто разговаривали с людьми, то и в играх были подобные разговоры.

Хороводы водили на Руси с незапамятных времён, игра «*Каравай*» - это очень древняя игра. Хороводы сопровождалась песнями на самые разнообразные темы. Что такое хоровод? Все становились в круг, а дальше по словам старинной книжки, «. притопывали, хлопали в ладоши, подпирались руками в бока, махали вокруг головы веточкой или платочком.» - под звуки инструмента какого -нибудь скомороха. Какой - то отзвук старинных хороводов сохранился в игре - песенке под названием «*Каравай*». Играя в эту игру даже считаться не нужно, просто сначала ставить в круг самого маленького и так по росту, а еще вариант - у кого сегодня день рождения.

Чему учат игры: в первую очередь - честности. В чём это заключается, все играют, соблюдая правило игры, а один жульничает. Ну, например, подглядывает, когда нельзя, или раньше времени побежит, или начнёт доказывать, что он кого-то запятнал, или наоборот. Эти дети не понимают, что любой обман, даже если тебя тут же не поймали, может дать только временную выгоду. Ведь когда обман войдёт в привычку, то в конце концов, такому человеку перестанут верить. Да и кто захочет с таким дружить. Недаром в старину говорили: «*Прятелей много, да друга нет*» и ещё: «*Без друга - сирота*». В игре, как и в жизни нужно учить детей быть честными.

Во - вторых доброте. Доброта - это одно из самых прекрасных душевных качеств. Недаром доброта так часто сочетается с умом. Рассудите сами - ведь чем больше мы помогаем друг другу, тем каждый из нас становится сильнее. К своим силам прибавляются силы твоих друзей. Отвлечь внимание водящего на себя, помочь бежать быстрее, взяв за руку.

В- третьих - игры учат детей быть справедливыми в любой игре. Если честность - это отношение человека к самому себе, то справедливость и великодушие - это отношение к товарищам по игре. В чем это проявляется? Прежде всего, в том, что никогда не нужно нарочно одного ребёнка заставлять долго водить, все играют на равных. Если игроки слабые, неумелые нужно их учить, а не игнорировать и ни в коем случае, нельзя зло шутить и надсмехаться. Игры учат детей умению проигрывать и не быть злопамятными.

В- четвёртых - игры учат выдержке, стойкости, терпению, умение стойко переносить боль от всяких ушибов и падений, в народных играх недопустимы грубые слова, толчки, удары как в любой другой игре.

Народные игры, так любимы и передаваемы из поколения в поколения, постепенно подготавливают детей к взрослой жизни. Закаляют волю, развивают ум и сообразительность, смелость, доброту, чувство справедливости, не говоря уже о крепком здоровье.