

В игры играем, память развиваем

Консультации для родителей

Подготовила: Гудимова Л.А.

Апрель 2021

- 1. Помните, память ребенка это его интерес. Поддерживайте интерес к объекту познания и самой деятельности и тем самым обеспечите запоминание материала.
- 2. Способствуйте детскому экспериментированию, исследованию дошкольником объектов, в ходе которого у него появляются интеллектуальные чувства (удивление, удовлетворение, сомнение), способствующие возникновению интереса.
- 3. Не перегружайте ребенка излишне эмоционально окрашенным материалом (например, после просмотра спектакля ребенок вспоминает лишь 1 2 реплики, что свидетельствует не о его плохой памяти, а об эмоциональной перегрузке).
- 4. Организовывайте режим дня ребенка. Это поможет ему выполнять одни и те же действия в повторяющихся ситуациях в одно и то же время. Организация жизни ребенка, таким образом, является важнейшим средством развития непроизвольного внимания и памяти .
- 5. Побуждайте ребенка к сознательному воспроизведению его опыта в игре, продуктивной и речевой деятельности путем постановки цели "Вспомни".

- 6. Развивайте произвольное запоминание. Важно, чтобы требование запомнить было вызвано потребностями той деятельности, в которую включен и дошкольник. Ребенок должен понимать, зачем нужно запомнить.
- 7. Не "злоупотребляйте" механическим заучиванием стихов, не заставляйте ребенка заучивать неимоверное количество четверостиший. Склоняйтесь к заданиям на содержательный пересказ текста.
- 8. Развивайте волю дошкольника, мышление, внимание, воображение, что создает благоприятную ситуацию развития образной, словесно-логической памяти.

Комплекс заданий и упражнений для развития памяти.

Развитие слуховой памяти.

Прочитать слова для запоминания на слух: лампа, яблоко, карандаш, гроза, утка, обруч, мельница, попугай, листок. Ребенок должен воспроизвести эти слова.

Развитие зрительной памяти.

Показать и прочитать написанные слова: самолет, чайник, бабочка, ноги, бревно, свеча, тачка, книга, малина и другие. Дети воспроизводят слова.

Игра «Повтори за мной»

Ведущий сидит за столом, дети стоят вокруг него. Ведущий простукивает определенный ритм концом карандаша по столу. Один из детей повторяет ритм. Ведущий спрашивает: «Правильно ли повторил?» Если кто -то считает, что неправильно, он предлагает свою версию