«Изобразительная деятельность в семейном воспитании»

Консультация для родителей

Подготовил

Ковалевская М.А.

Декабрь, 2019г.

Творчество детей –это мир ярких удивительных образов, с помощью которых они передают свои впечатления об окружающей их действительности.

Многие родители считают: главное –восхищаться любыми детскими рисунками, оберегая “внутренний мир” малыша, давать возможность без всякого вмешательства с их стороны выражать свои мысли и чувства. Такое отношение к детскому творчеству ошибочно. Конечно, не следует навязывать ребенку свое видение, свои вкусы, но обучать основным изобразительным навыкам и умениям необходимо. Правильное педагогическое руководство “рисованием” с учетом желаний и замыслов ребенка способствует развитию у него устойчивого интереса к изобразительной деятельности, формирует склонности, способности.

Интерес к рисованию у детей появляется очень рано. Малыш ещё не знает, для чего нужна бумага, карандаши, краски, н они очень привлекают его. Поэтому так важно поддержать этот интерес как можно раньше. И здесь нельзя обойтись без помощи родителей.

Рисование ка определённый вид деятельности ребёнка включает две стороны: графическую (умения и навыки владения инструментами для рисования) и художественно-образную (узнавание в нарисованном предметов окружающего мира; возникновения ассоциативных образов; изображения предметов по замыслу). Эти две стороны взаимосвязаны: развитие одной стимулирует и подталкивает развитие другой.

На первом этапе формирования графических навыков надо дать возможность ребёнку самому экспериментировать с изобразительными средствами. Открыв для себя возможность оставлять на бумаге след карандашом, он начинает делать это при каждом удобном случае: рисует палочкой на мокром песке и снегу, пальцем на застывшем стекле, мелом

на асфальте, фломастером на обоях, на полу и т. д. Поэтому именно взрослый должен приготовить место и материалы для рисования, показать, как правильно держать карандаш, как набирать кисточкой краску. Скоро ребѐнок поймет, что делать это удобнее сидя за столом, в специально организованном для этого месте, имея под рукой все необходимое. А родители могут предложит ему на выбор: печать ладонью на бумаге, пальцем, губкой, печатками, рисовать карандашом, фломастерами, мелками, смешивать краски и оставлять след на бумаге.

Вторая составляющая процесса рисования –художественно-образная или смысловая. В возрасте от 1,5 лет в детских рисунках с помощью взрослого появляется и рождается некий образ. Узнавание предметов, явлений окружающего мира в том, что нарисовано, развивается постепенно. Взрослым необходимо делиться с ребёнком своими ассоциациями, учить его воображать и фантазировать. Привлекайте внимание ребёнка к природным явлениям (снег, листопад). Вместе читайте рисунки, объясняйте их. Используйте для этого игровые приёмы (по нарисованным ребёнком линиям покатайте машину и т. д.). Добавляйте к рисунку необходимые детали для придания большего сходства с предметом. Но делайте это очень бережно и только с разрешения малыша. Пусть ребёнок наблюдает за тем, как вы рисуете и обозначаете нарисованное словом. Рассматривайте стилизованные, несложные картинки в книгах. Называйте героев и предметы, предложите ребёнку показать названный предмет. Для привлечения внимания к процессу рисования используйте стихи, песни, музыкальные инструменты. Чаще спрашивайте у ребёнка, что он нарисовал. У детей появляется желание не только ещё и ещё изобразить предмет, явление, но и выразить свое отношение к нему. Приобщая ребёнка к рисованию, помните, что ему необходимо ваше сопровождение в процессе знакомства с красками: показывайте
разнообразие вариантов рисования линий. Совместное рисование с взрослым развивает и усложняет творческий процесс. Игры «доизобразительного» периода подготовят ребёнка к рисованию: вызовут интерес к процессу изображения, помогут совершенствовать работу руки развивать графические навыки, будут способствовать развитию координации руки и глаза, а также воображения.

Роль родителей, педагогов не только в том, чтобы дать ребенку определенные умения и навыки. Главное -помочь ребенку увидеть мир, пережить вместе с ним красоту, научить рассматривать, наблюдать, видеть изменения, вселить в него уверенность в своих силах и зажечь огонек радости творчества. Помните, очень многое зависит от вас, от того, кто

окажется рядом с ребенком у входа в сложный и многообразный мир красоты. Спешите сделать детей счастливыми, ведь счастливое детство — это умное детство.

В процессе изобразительной деятельности малыш не просто учится проводить линии, скатывать шарики и отрезать бумагу — он развивается как личность.

Рисование помогает ребенку выразить свое отношение к миру, он учится передавать свои эмоции с помощью цвета, линий и форм. Ребенок добивается результатов, что придает ему больше уверенности.

Рисуйте с детьми по следующим причинам: пусть развивается, пусть трудится; пусть радуется; пусть творит!

Собирайте рисунки ребенка, устраивайте домашние вернисажи. Пусть ребенок расскажет о том, как и что он изобразил. Творчество ребенка – это его достижения. Если рисунков становится очень много, предложите ребенку выбрать лучшие и оставить. Дружите со своими детьми, ведь детство так быстро проходит! Дерзайте, творите! Пусть творчество доставляет радость вам и вашим детям.